

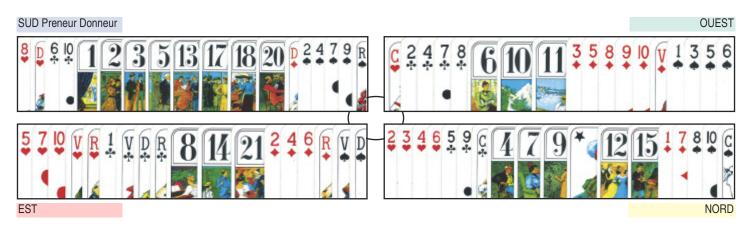
par Raymond WEIMERT (Aguitaine)

Après Renaud COURTNEY, c'est au tour d'un autre expatrié, le strasbourgeois Raymond WEIMERT, de traiter la donne. Cet amoureux de Tarot, apprécié pour sa sympathie, son humour et son fort niveau de jeu, compte à son palmarès deux titres nationaux (Triplettes 1990 et Quadrettes 1991) et de nombreux podiums.

PROBLÈME: TRIPLETTES

Dommage, vous n'êtes pas qualifié pour les Championnats de France! Mais passionné de Tarot et pour retrouver les amis, vous faites le déplacement pour participer aux open nationaux. Comme d'habitude, le premier tournoi se joue en triplettes. Vous êtes Nord/Sud et attaquez l'étui n°7.





ATTAQUE: Quel sera votre écart?

CHIEN



Voici donc la main d'attaque avec le chien :

A 20 - 19 - 18 - 17 - 16 - 13 - 5 - 3 - 2 - 1

- ♠ R-9-7-4-2
- D 9 8 As
- ◆ D-C
- **4** 10 6 3

Mon écart est le suivant : ♥ D - 9 - As / ♣ 10 - 6 - 3

Pour avoir un espoir de gain, je couche trois ♣ pour prendre tous les points et garde singleton ♥ . En le jouant de ma main, je bloquerai la couleur, en espérant une entame favorable. Si c'est la défense qui entre ♥ , j'aurai quand même des chances de prendre le Roi, mais je risque de perdre le Cavalier, voire le Valet en prime.

Présenterez-vous la poignée ?

En gardant l'objectif d'aller au bout, je ne montrerai pas la poignée car avec deux seules reprises de main, le Roi de ♠ et la Dame de ♦ , et avec pour seuls honneurs restants le Cavalier de ♦ pris et la Dame de ♥ couchée, je ne me vois vraiment pas gagner ce jeu. De plus, si je suis tenu à ♠ , la visualisation de la poignée et du Petit faciliterait le flanc de défense.

Quelle ligne d'attaque comptez-vous adopter ?

Mon but premier est d'affranchir les ♠ le plus vite possible sans mettre un atout sur la table. Une fois maître à ♠, je jouerai le 19 trouvé au chien pour garder la maîtrise à l'atout et tenterai la fermeture. Il ne restera plus qu'à prier que ça se passe bien à ♥ et que le Roi se pose de suite à ♦. Les conditions pour gagner sont donc bien nombreuses!

ETUDE DE LA DONNE : développez la jouerie qui sera pratiquée sur cette donne en apportant des commentaires pour la compréhension de celle-ci.

	EST	NORD	OUEST	SUD
Pli 1	D *	5 ♣	2 *	2 A
Pli 2	V 🌲	8 🛦	As ♠	R♠
Pli 3	D 🏟	10 ♠	3 ♠	2 🛦
Pli 4	As 🚓	9 🚓	4 🚓	3 A
Pli 5	14 A	C 🛧	5 ♠	4 🛦
Pli 6	V &	C &	7 🚓	5 A
Pli 7	21 A	4 A	6 A	19 A
Pli 8	5 ♥	2 🕶	C 💙	8 🕶
Pli 9	R♦	7 🔸	8 🔷	C •
Pli 10	V 🕶	3 ♥	11 A	13 A
Pli 11	8 A	9 A	6 ♠	7 ♠
Pli 12	7 ♥	4 ♥	10 A	16 A
Pli 13	2 🔷	7 A	3 ♦	17 A
Pli 14	4 •	12 A	5 ♦	18 A
Pli 15	6 ♦	Ex	9 🔷	20 A
Pli 16	10 🕶	As ◆	10 ♦	D •
Pli 17	R♥	15 A	V •	9 🛦
Pli 18	R. ♣	6 ♥	8 *	1 A
SCORE				+ 70