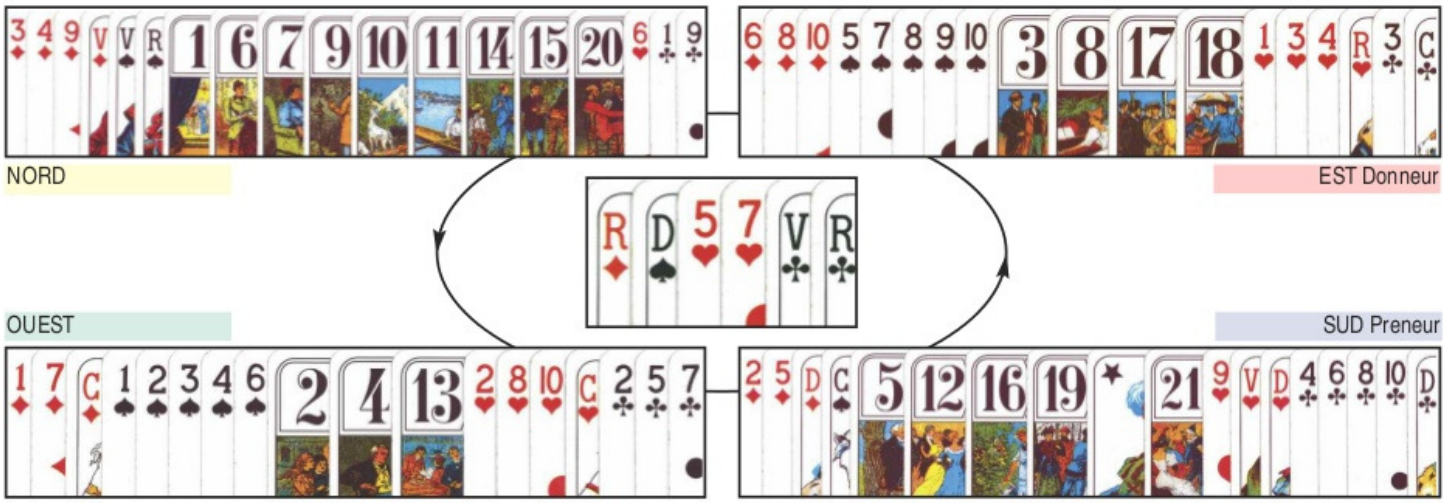
Suivi d'une donne

La donne qui vous est proposée a été jouée lors de la dernière séance du Championnat de France Individuel Première Série à Argelès-sur-Mer le dimanche 12 mai 2013. Il s'agit de l'étui n°10.



COMMENTAIRES

ATTAQUE

La main d'attaque et le chien

Sud a un jeu très faible qui vaudrait maximum une prise en libre : malgré deux bouts imprenables et de gros tarots (21-19-16), il n'est que 6ème à l'atout et, surtout, il n'a aucune reprise de main effective dans les couleurs, ne détenant ni mariage, ni Roi, ni petit mariage. Seules trois Dames et un Cavalier ornementent son jeu.
Même si le chien est dépourvu d'atouts, il renforce considérablement la main du preneur : deux Rois (♦ et ♣) et la Dame de ♠ sont présents au talon. L'attaquant a donc désormais deux mariages, dont un 7ème, et le petit mariage ♠ sec.

L'écart

Etant très court à l'atout, le preneur ne pouvait jouer avec deux faiblesses. Il devait se fabriquer une coupe, coucher les points infaisables s'il en avait et garder un équilibre dans les couleurs. Un seul attaquant a osé jouer avec la coupe à ♥ et le Cavalier de ♠ sec (table 3 non reportée).
Sud devait aussi tenir compte du type de l'épreuve, à savoir l'individuel, où la chute est moins importante qu'en donnes libres, quadrettes ou équipes. Des risques à l'écart, telle que la conservation de pièces incertaines, pouvaient donc être pris.
Concernant la coupe, le preneur avait deux possibilités : ♠ ou ♥. Tous les attaquants sans exception ont opté pour ♥. Premièrement, c'est la couleur où il y a le plus de points à chaparder. Deuxièmement, le fait de coucher cinq ♥ peut permettre de moins couper, conserver les atouts et être plus résistant, mais surtout de prendre plus rapidement les points, sans doute courts en défense, d'autant plus que Sud a de gros atouts pour accrocher s'il a besoin. Troisièmement, faire la coupe ♥ permet de garder la reprise de main du petit mariage ♠.
La coupe ♠, inenvisageable en individuel ou triplettes, aurait pu cependant être choisie dans une autre compétition. Avec un écart "coffre-fort" comprenant le petit mariage ♠, Dame Valet à ♥ et idem à ♣, soit 16 points au chaud, le preneur se serait assuré quasiment le gain de la partie, même avec le Roi de ♣ 7ème coupé.
Après avoir couché cinq ♥, la difficulté était de choisir la dernière carte à enlever. Quatre attaquants ont été offensifs, écartant un petit ♦, gardant leur longue intacte, espérant que la Dame de ♣ du mariage 7ème passe au 2ème tour. Deux ont été plus pessimistes, n'envisageant pas le débordement, et ont couché la Dame de ♣, pariant sur une singlette en défense. Cet écart, en individuel, est discutable.
En effet, si la Dame de ♣ passe, les attaquants n'arriveront pas à rattraper le temps perdu et afficheront sans doute une mauvaise note face aux autres preneurs qui ont joué avec la Dame de ♣. Cet écart avait quand même l'avantage de faire conserver un ♦ supplémentaire qui pouvait permettre au preneur de ne pas couper sur une jouerie ♦ intempestive de la défense. Dans le but de garder le mariage ♦ 4ème, il aurait peut-être été plus judicieux de coucher le Valet de ♣ au lieu de la Dame (différentiel de deux points, mais avec la possibilité de faire un pli de plus, avec peut-être la prise du Cavalier, et de gagner un temps précieux). Pour conclure, l'écart avec Dame de ♣ couchée aurait sans doute été plus adapté dans une autre compétition, où le gain de la partie est primordial.

Le plan d'attaque

Aucune question à se poser, il fallait pousser les ♣ pour désatouyer la défense. La majorité des attaquants ayant conservé le mariage l'ont joué bille en tête.
En cas de demande d'atout effectuée à l'entame par Nord, des preneurs ont réadapté leur plan de jeu, croyant le Petit court dans la main de devant. A la table 2, au pli 7, après avoir joué trois fois ♣, Sud a tenté d'arracher le Petit en tirant un atout maître. A la table 3, Sud n'a même pas joué ♣ de peur que le Petit s'échappe et a préféré entrer du Cavalier de ♠ (pli 3).

DEFENSE

L'entame et le flanc de défense

Quel plaisir d'avoir l'entame avec cette superbe main de défense et de pouvoir se déclarer et imposer le flanc de suite ! Etonnamment, seulement quatre défenseurs sur sept ont demandé atout. Cette entame pouvait donner l'opportunité au joueur du fond de faire un pli d'atout et en même temps de lui dégager cet atout pour protéger la fourchette 20-15. Elle pouvait permettre au joueur de devant de mettre un uppercut (sur un éventuel retour atout du fond). Elle pouvait avoir comme avantage de déstabiliser le preneur quant à la localisation du Petit et le faire fauter. Etant 9ème, Nord supportait largement l'entame et la jouerie atout qui pouvait très vite l'informer sur le nombre de tarots en possession de Sud et sur le débordement possible ou non. L'entame atout a permis souvent le débordement, la réalisation de levées à ♥ dans la coupe du preneur et la capture de l'une de ses Dames.
Est-ce parce que le chien comportait deux Rois et qu'ils craignaient d'être débordés que trois défenseurs ont préféré jouer d'entrée dans leur longueur à ♦ ? Même pour ces raisons, ils auraient pu envoyer atout et se rabattre sur ♦ si nécessaire.

Position 2 - Table 2
Nord : Patrick LLESTA (Aquitaine)
Ouest : Nicolas LAVAL (Nord Pas de Calais)
Sud : Laurent BERTHONECHE (Allier)
Est : Fabrice QUILLARD (Bourgogne)
PRENEUR SUD - ENTAME NORD
Ecart : ♥ D-V-9-7-5 / ♦ 2.
Score : + 62. Entame : 7 A.

	NORD	OUEST	SUD	EST
Pli 1	7 A	13 A	Ex	17 A
Pli 2	6 A	2 A	12 A	3 A
Pli 3	As ♣	5 ♣	R ♣	3 ♣
Pli 4	9 ♣	2 ♣	D ♣	C ♣
Pli 5	20 A	7 ♣	4 ♣	18 A
Pli 6	15 A	4 A	16 A	8 A
Pli 7	11 A	As ♠	19 A	6 ♦
Pli 8	9 A	C ♦	10 ♣	8 ♦
Pli 9	10 A	As ♦	21 A	10 ♦
Pli 10	3 ♦	7 ♦	R ♦	7 ♠
Pli 11	4 ♦	2 ♠	D ♦	5 ♠
Pli 12	1 A	3 ♠	8 ♣	8 ♠
Pli 13	14 A	4 ♠	5 A	9 ♠
Pli 14	R ♠	6 ♠	C ♠	10 ♠
Pli 15	V ♦	C ♥	5 ♦	As ♥
Pli 16	6 ♥	8 ♥	6 ♣	3 ♥
Pli 17	V ♠	10 ♥	V ♣	R ♥
Pli 18	9 ♦	2 ♥	D ♠	4 ♥

Position 3 - Table 1
Nord : Gilles SYDA (Alsace)
Ouest : Laurent DUPUY (Centre)
Sud : Nicolas HUDRY (Ain)
Est : Jacques POUZADOUX (Poitou Anjou)
PRENEUR SUD - ENTAME NORD
Ecart : ♥ D-V-9-7-5 / ♦ 2.
Score : + 58. Entame : 7 A.

	NORD	OUEST	SUD	EST
Pli 1	7 A	13 A	16 A	17 A
Pli 2	14 A	2 A	19 A	8 A
Pli 3	As ♣	2 ♣	R ♣	3 ♣
Pli 4	9 ♣	5 ♣	D ♣	C ♣
Pli 5	20 A	7 ♣	4 ♣	18 A
Pli 6	11 A	4 A	Ex	3 A
Pli 7	9 A	6 ♠	12 A	8 ♦
Pli 8	6 A	4 ♠	6 ♣	10 ♦
Pli 9	10 A	3 ♠	21 A	6 ♦
Pli 10	1 A	2 ♠	8 ♣	5 ♠
Pli 11	15 A	As ♠	5 A	7 ♠
Pli 12	R ♠	C ♦	C ♠	8 ♠
Pli 13	6 ♥	2 ♥	5 ♦	R ♥
Pli 14	V ♠	C ♥	10 ♣	As ♥
Pli 15	V ♦	10 ♥	V ♣	3 ♥
Pli 16	4 ♦	8 ♥	D ♦	4 ♥
Pli 17	3 ♦	7 ♦	R ♦	9 ♠
Pli 18	9 ♦	As ♦	D ♠	10 ♠

Position 4 - Table 7
Nord : Christiane ROUSSEAU (Loire Océan)
Ouest : Patrick LOBERT (Midi-Pyrénées)
Sud : Alexandre PHILTON SELLIER (IDF)
Est : Guy PARRA (Charentes)
PRENEUR SUD - ENTAME NORD
Ecart : ♥ D-V-9-7-5 / ♦ 2.
Score : + 86. Entame : 9 ♦ .

	NORD	OUEST	SUD	EST
Pli 1	9 ♦	As ♦	R ♦	6 ♦
Pli 2	As ♣	2 ♣	R ♣	3 ♣
Pli 3	9 ♣	5 ♣	D ♣	C ♣
Pli 4	9 A	7 ♣	4 ♣	8 A
Pli 5	3 ♦	7 ♦	D ♦	8 ♦
Pli 6	6 A	13 A	6 ♣	3 A
Pli 7	4 ♦	C ♦	5 ♦	10 ♦
Pli 8	6 ♥	8 ♥	5 A	As ♥
Pli 9	20 A	2 A	8 ♣	17 A
Pli 10	V ♦	4 A	Ex	18 A
Pli 11	14 A	2 ♥	16 A	3 ♥
Pli 12	7 A	As ♠	19 A	R ♥
Pli 13	1 A	C ♥	10 ♣	5 ♠
Pli 14	R ♠	2 ♠	C ♠	7 ♠
Pli 15	V ♠	3 ♠	D ♠	8 ♠
Pli 16	10 A	4 ♠	V ♣	4 ♥
Pli 17	15 A	6 ♠	21 A	9 ♠
Pli 18	11 A	10 ♥	12 A	10 ♠

Position 5 - Table 6
Nord : Philippe DONZEAU (Franche-Comté)
Ouest : Georges MARC (Midi-Pyrénées)
Sud : Michel AYMARD (Loire Forez)
Est : Guy MOULIN (Ain)
PRENEUR SUD - ENTAME NORD
Ecart : ♥ D-V-9-7-5 / ♣ D.
Score : + 62. Entame : 3 ♦ .

	NORD	OUEST	SUD	EST
Pli 1	3 ♦	7 ♦	R ♦	6 ♦
Pli 2	As ♣	2 ♣	R ♣	3 ♣
Pli 3	9 ♣	5 ♣	10 ♣	C ♣
Pli 4	4 ♦	As ♦	D ♦	8 ♦
Pli 5	9 A	7 ♣	8 ♣	8 A
Pli 6	9 ♦	C ♦	2 ♦	10 ♦
Pli 7	6 ♥	8 ♥	5 A	As ♥
Pli 8	6 A	13 A	6 ♣	3 A
Pli 9	14 A	2 ♥	12 A	3 ♥
Pli 10	V ♦	4 A	5 ♦	18 A
Pli 11	11 A	10 ♥	Ex	4 ♥
Pli 12	7 A	2 A	16 A	17 A
Pli 13	R ♠	As ♠	C ♠	10 ♠
Pli 14	15 A	2 ♠	19 A	5 ♠
Pli 15	10 A	C ♥	4 ♣	R ♥
Pli 16	V ♠	3 ♠	D ♠	7 ♠
Pli 17	1 A	4 ♠	V ♣	8 ♠
Pli 18	20 A	6 ♠	21 A	9 ♠

Position 6 - Table 5
Nord : Jean-Régis BOIDIN (Nord Pas de C.)
Ouest : David MARCHAND (Alsace)
Sud : Rachid HAOUI (Vaucluse)
Est : Jonathan ROCHE (Poitou Anjou)
PRENEUR SUD - ENTAME NORD
Ecart : ♥ D-V-9-7-5 / ♦ 2.
Score : + 64. Entame : 3 ♦ .

	NORD	OUEST	SUD	EST
Pli 1	3 ♦	As ♦	R ♦	8 ♦
Pli 2	As ♣	2 ♣	R ♣	3 ♣
Pli 3	9 ♣	5 ♣	10 ♣	C ♣
Pli 4	4 ♦	C ♦	D ♦	10 ♦
Pli 5	20 A	7 ♣	4 ♣	18 A
Pli 6	V ♦	7 ♦	5 ♦	6 ♦
Pli 7	9 ♦	13 A	16 A	17 A
Pli 8	V ♠	As ♠	D ♠	7 ♠
Pli 9	9 A	2 A	6 ♣	8 A
Pli 10	7 A	4 A	12 A	3 A
Pli 11	6 A	C ♥	8 ♣	R ♥
Pli 12	11 A	2 ♠	Ex	5 ♠
Pli 13	14 A	3 ♠	19 A	As ♥
Pli 14	1 A	4 ♠	V ♣	8 ♠
Pli 15	6 ♥	8 ♥	5 A	3 ♥
Pli 16	10 A	6 ♠	D ♣	4 ♥
Pli 17	R ♠	2 ♥	C ♠	9 ♠
Pli 18	15 A	10 ♥	21 A	10 ♠

Position 7 - Table 4
Nord : Gilles NAVARRO (Nièvre Yonne)
Ouest : Laurent FONTAN (Val d'Adour)
Sud : Kamel BOUSBA (Ile de France)
Est : Guillaume PORCEDDU (Bourgogne)
PRENEUR SUD - ENTAME NORD
Ecart : ♥ D-V-9-7-5 / ♣ D.
Score : + 72. Entame : 7 A.

	NORD	OUEST	SUD	EST
Pli 1	7 A	13 A	16 A	17 A
Pli 2	6 A	2 A	12 A	3 A
Pli 3	R ♠	2 ♠	C ♠	7 ♠
Pli 4	9 A	4 A	Ex	18 A
Pli 5	14 A	2 ♣	19 A	8 A
Pli 6	As ♣	5 ♣	R ♣	3 ♣
Pli 7	9 ♣	7 ♣	10 ♣	C ♣
Pli 8	V ♦	As ♦	R ♦	10 ♦
Pli 9	10 A	C ♦	8 ♣	6 ♦
Pli 10	9 ♦	7 ♦	D ♦	8 ♦
Pli 11	11 A	C ♥	6 ♣	R ♥
Pli 12	4 ♦	As ♠	5 ♦	As ♥
Pli 13	1 A	3 ♠	4 ♣	3 ♥
Pli 14	6 ♥	8 ♥	5 A	4 ♥
Pli 15	15 A	4 ♠	21 A	5 ♠
Pli 16	V ♠	6 ♠	D ♠	8 ♠
Pli 17	20 A	2 ♥	V ♣	9 ♠
Pli 18	3 ♦	10 ♥	2 ♦	10 ♠